

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

5-7 класс на 2023-2024 учебный год

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Модуль объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

5 класс Модуль «Декоративно-прикладное искусство»;

6 класс Модуль «Живопись, графика, скульптура»;

7 класс Модуль «Архитектура и дизайн».

Основные формы учебной деятельности - практическая художественно-творческая деятельность, зрительное восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования - развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

В каждом классе на изучение предмета отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 рабочие недели).

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, место предмета в учебном плане, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела программы.

При разработке рабочей программы использовалась федеральная рабочая программа по предмету, программа составлена в конструкторе сайта «Единого содержания общего образования».

УМК, используемый при реализации программы:

- Изобразительное искусство, 5 класс/ Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;
- Изобразительное искусство, 6 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество Издательство «Просвещение»;
- Изобразительное искусство, 7 класс/Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество Издательство «Просвещение».