



Новости В декабре 2023 года подведены итоги XXVI городского творческого конкурса юных журналистов среди обучающихся ОУ г. Курчатова. Из двадцати трех победителей со всех ОУ города, мы получили восемь! Молодцы!!! ПОЗДРАВЛЯЕМ!!! В этом выпуске предлагаем части работ наших победителей. Если хотите прочитать работы полностью, обращайтесь в библиотеку гимназии.

Тематическое направление: «Расскажи миру о своей Родине» 5-7 класс

I место Середина Никита, руководитель Дорохова С.А.

8-9 класс

I место Волжова Александра, руководитель Некрасова Ю.М., **III место** Правдивцева Татьяна, руководитель Дорохова С.А.

Тематическое направление: «История семьи в формировании моих жизненных позиций» 5-9 класс

II место Обидёнова Диана, руководитель Некрасова Ю.М., **III место** Карамышева Анна, руководитель Дорохова С.А.

Тематическое направление: «Великие полководцы России» 5-9 класс

I место Поварова София, руководитель Калина Е.Н.

Стихи

I место Обидёнова Диана, руководитель Некрасова Ю.М., **II место** Аляных Алевтина, руководитель Дорохова С.А.

Волжова А. 8Б Рассказы миру о своей Родине. Гордость земли курской (Посвящение Г. Свиридову)



Метель кружится по земле,
Взлетают снежные фигуры.
Сверкают в танце на крыле
Летящей зимней партитуры.

Рисуют музыку зимы

Струящиеся с неба струны.
И в белой мгле услышим мы
Парящей тройки звон и шумы.

Вобрав в себя всю глубину
Родной природы и таланта,
Звучит мелодия, и мы в плену
Прославленного музыканта.

И всякий раз, когда зима
Приносит к нам свои метели,
Перед глазами мчится вновь она:
Свиридовская тройка в снежной трели.

Как повезло и мне, и вам,
Что край родной богат талантом!
Гордимся курским земляком -
Великолепным музыкантом!



Значение формы и цвета орнамента в культурных традициях Курского края

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего» М.В.Ломоносов.

Вы задумывались, что глядя на рисунки некоторых народов можно точно определить их идентичность? По телевидению недавно показали передачу, посвященную африканскому искусству. Украшенные фресками фасады глиняных домов. Яркие графические линии. Оказывается это не просто пестрые картинки, а стилизация стрел; барабанов; крыльев летучей мыши, приносящей прохладу. Как замечательно! Народ через поколения передает свое мироощущение, свою жизненную философию.

Интересно, а что же с нашими родными культурными метками, традиционными веками жизненного уклада? Как мы сохранили поколениями предков выстроенное взаимоотношение с силами окружающей природы?

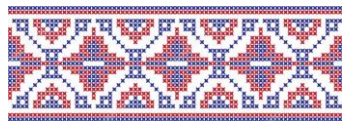
Какие жилища строили наши земляки? Какой сакральный смысл они вкладывали в их украшение? В постройках на Руси окна окаймляли наличники, которые служили защитой от непогоды, украшали дом и оберегали с помощью различных символов, происхождение которых можно отнести к далекой древности, когда у каждого рода наличествовал определенный тотем – оберег. Его значение позже обогатилось языческими верованиями в силы живой природы, а затем ассимилировало в себя христианские традиции.

Верху обычно изображалось волнистой линией небо, за которое отвечал бог Сварог, а низ показывал землю



ромбами с точками, или перекрещивающимися двойными полосами. По бокам могло быть изображение ящеров, птиц, лошадей, цветки и завитки. Поклонение Перуну повелителю грома и молнии тоже было сильным, и его изображали в виде шестиугольной или восьмиугольной звезды, вписанной в круг.

Изображения этих богов часто присутствовали в культуре курян. Орнаменты передавались из поколения в поколение. Они отвлекали на себя внимание злых темных сил, путали их и отпугивали. К человеку темные силы могли еще проникнуть через ворот и рукава одежды, поэтому те были под защитой бережной вышивки. Ее принято делать гладкой, без узелков, так как узлы обрывают энергетическую связь вышивки с ее носителем, затрудняют плавное течение энергии.



А вы знали, что по цвету, женского наряда можно было определить из какого района Курской области его хозяйка, какое положение занимает в обществе и каков ее статус? В каждом районе, городе или селе Курской области костюм имеет свои особенности, свои отличия в деталях, в покрое, в цвете, в вышивке. На юге области в Суджанском, Обоянском районах, он более ярких расцветок, чем на севере. В Касторной или в Фатеже, тона сарафанов более строгие, однообразные.

В районах, примыкающих к Воронежским землям, известны орнаменты черного и серого цветов. В Обоянском и Рыльском районах встречались наряды из муарового штофа сиренево-розово-серых оттенков.

Темные цвета сарафанов, понев, разделенных на клетки - образ вспаханных черноземных полей по весне. Полосатую, реже клетчатую или гладкую домотканую шерстяную юбку носили в Шимском, Цигровском уездах Курской губернии...

Осознать и сохранить ценность народной культуры – задача нашего поколения!

Середа Никита, 7а кл. Сказка о битве Курской да о славных земляках-артиллеристах.

Давным-давно в селе Иваново жил да был мужик, звали его Михаилом Ивановичем Ефремовым. 45 годков минуло ему. Была у него семья большая, крепкая да дружная: жена, семеро детей разного возраста и родители пожилые-престарелые. Жили-не тужили, хозяйство водили. Вдруг налетел-напал на родину малую ворог окаянный. Кружат самолеты вражеские, словно птицы-стервятники над Отечеством родимым, гибнут люди, горят-полыхают города и деревни, стонет матушка-земля родная. ...

Болит душа у мужика Михаила за родную сторонушку. Сидит, думу думает. «А пойду я в районный военкомат, попрошусь в войска советские, чтобы очистить землю русскую от нечистой силы,»-решил Михаил. Простился с родными, собрал котомку в дорогу и отправился в путь. ...

Прицелился Михаил, и ударила пушка в левую гусеницу. Остановилась машина адская, загорелась ярким пламенем... Так и прошло боевое крещение Михаила на поле Прохоровском... 49 дней и ночей бились советские воины-богатыри с фашистскими захватчиками, но усилиями своими героическими сумели остановить наступление немецкое, переломить ход войны Великой Отечественной и нанести поражение сокрушительное фашистской Германии. За первую неделю Курской битвы батарея Михаила и Ивана отбила несколько атак противника, уничтожив 23 машины немецкие. За мужество и героизм земляков-артиллеристов славных наградили медалями «За отвагу». ... несмотря на раны тяжёлые, домой не вернулся, а погнался ворога окаянного восвояси. Ведь кто храбро сражается, тот к победе и приближается!

Правдивцева Татьяна, 9 а кл.

Пусть свистит кожлянский петушок!



Более десяти лет назад, 22 мая 2012 года, Курчатовский краеведческий музей принимал гостей: праздновали 90-летний юбилей мастерицы кожлянской игрушки Валентины Венедиктовны Ковкиной. А в сентябре того же года родные, ученики и поклонники самобытного таланта провожали именитую землячку в последний путь.

... Кожлянский промысел известен с VII века. Свистульки – это не просто забавные фигурки. Если выполнять их по всем законам мастерства, они несут в себе информацию о наших предках, их представлении об окружающем мире, красоте... Например, петушки, собачки, кони – символы веры в солнце и силу родной земли.

Вся семья мастерицы занималась ремеслом. Валентина Венедиктовна увлекалась глиняной игрушкой с малых лет,

продолжая лепить во время войны и после. В 1976 году состоялась персональная выставка мастерицы в Москве. Созданными ею игрушками любовались в Японии, Канаде. А в 1984 - Валентину Венедиктовну приняли в члены Союза художников СССР. Исследователей поражала самобытность ее рисунков, некоторые коллекционеры называли В.В. Ковкину "русский Ван Гог". Хочется немного рассказать о её родном селе. До 30-х годов прошлого века в Кожле насчитывалось 370 дворов, и практически в каждом дворе мастерили игрушки. По одной из версий, предками коренного населения были переселенцы из Украины, спасавшиеся от ига. Земли на новом месте жительства не отличались большой плодородностью: много глины, рвы. Да и погода не жаловала - частенько посылала дожди.

Отсюда и пошло козлянское ремесло. ... А промысел не угасал, потому что были ученики, последователи, почитатели и любители козлянской свистульки

Возрождением и развитием народного промысла вплотную занималась заведующая отделом народных промыслов Курчатовского краеведческого музея Т.Е.Скобликова. Она была удивительным человеком, ревностно хранящим любовь и уважение к народной культуре. Через возглавляемое ею объединение прошли многие дети нашего города

Одни остались здесь надолго, другие, вылепив петушка или баранчика, увлеклись новым делом. Но на всю жизнь все запомнили, какая она, козлянская игрушка, откуда пришла. ... Татьяна Евгеньевна лично знала всех местных мастеров игрушки, организовывала для учеников встречи с ними. Написанная Скобликовой книга «Связуя нить времен...» рассказывает об экспедициях в места народных промыслов, как поэтапно лепить козлянскую игрушку. ... И

уже ее воспитанницы О.Селихова и А.Неволина учат сегодня курчатовских ребят лепке игрушки, с честью продолжая добрые традиции. К сожалению, в мае 2013 года Татьяны Евгеньевны Скобликовой не стало. Учитель сумел взрастить зерно творчества в своих учениках: ни одна выставка в молодом городе Курчатове сейчас не обходится без глиняной игрушки. А приезжающие к нам гости обязательно посещают краеведческий музей, Сад искусств, проявляя большой интерес к козлянскому промыслу.

Юбилей В.В.Ковкиной собрал всех, кому небезразличны народные промыслы, неравнодушных и творческих людей, у которых немало идей по развитию козлянского наследия. Одна из них – создание в селе Кожья Курчатовского района Курской области Центра народного промысла. Пусть так и будет! Пусть свистит козлянский петушок долгие-долгие годы!



Работы Т. Шиян

Карамышева Анна, 9 а кл «Человек создан для счастья...»

Счастлив тот, кто счастлив у себя дома. (А.Н.Шолохов)

Меня зовут Анна Карамышева. Я учусь в 9 классе гимназии. Люблю общаться с друзьями, узнавать что-то новое, наполнять свою жизнь яркими, счастливыми событиями. В общем, ничем не отличаюсь от других подростков.

... Я еще я люблю свой дом, свою семью. Она у меня небольшая: папа, мама, дедушка, две бабушки и я. Жаль, что не все мои родственники дожили до старости, но они сумели сохранить главное - любовь ко второй половине и ощущение тепла и радости друг к другу. Жизнь моих предков не была наполнена радостными событиями. Один из моих прадедов в 1944 году вернулся из плена, другой - дошел до Берлина и возвратился только в 1947 году. Он совсем недавно ушел от нас. Потому День Победы - самый важный праздник в нашей семье. Традиционно в этот день мы посещаем могилу моего прадедушки, который прошел всю войну, совершил немало героических подвигов. В деревенском доме мы накрываем стол, поем песни военных лет, вспоминаем наших родственников, которые воевали. Да, мы любим собираться все вместе. По праздникам и не только. За нашим семейным столом всегда шумно. От эмоций! Каждый повышает голос, мама и бабушка предлагают новые блюда, дедушка, имея красивый низкий бас, поет песни. Мне нравится эта атмосфера «суесть». И каждый из нас счастлив в эти моменты. А новогодний гусь, рождественский хинкал от мамы, тематически украшенные пасхальные яйца, бабушкин знаменитый торт на день рождения! Это так здорово и волшебно! Пожалуй, соглашусь со словами великого русского писателя А. Н. Шолохова: «Счастье охотнее заходит в тот дом, где всегда царит хорошее настроение». Я ещё мы любим путешествовать. Как правило, летом это поездка на море, зимой — в горы. Катание на горных лыжах — наша семейная традиция. Мои родители поставили меня на лыжи, когда мне было четыре года. И с тех пор я вместе с ними наслаждаюсь отпуском на горнолыжных спусках. Я в 2014 году, сразу после Зимних Олимпийских игр, мы катались на горнолыжных трассах в Сочи. Папа устроил нам свои олимпийские соревнования, в которых я пришла к финишу первой, папа — вторым, а мама — третьей. Конечно, родители сделали все возможное, чтобы я стала победителем. Вот это было счастье! Со временем понимаю, что счастье не только в самом времяпрепровождении в живописном месте, но и в том, что рядом мои родители, которые вдали от бытовых проблем шутят, смеются, активно отдыхают. Наверное, вы скажете, что такие традиции существуют у большинства семей, и в них - ничего примечательного. Возможно. Пусть у нас нет родственников «голубых кровей», семейного герба и гимна, но есть то, что нас делает поистине счастливыми: любовь, взаимопонимание, поддержка. ... Мне еще предстоит реализоваться в жизни, построить семью. ... Пусть она будет крепкой, дружной. Я пообещала себе, что сохраню традиции и теплую атмосферу моей семьи, постараюсь передать этот опыт своим детям, потому что «человек создан для счастья, как птица для полёта».

Обыденова Д. 7А «История семьи в формировании моих жизненных позиций»

... Село Ишутино. Школа, расположенная в старинном барском доме на холме. Детская память по большей части образная. Так и остались в воспоминаниях – волшебная липовая аллея, лестница, спускавшаяся ступенями вниз к Сейму. Дом для учителей около школы, задняя парта в классе, за которой приходилось прятать на уроках маленькую дочь, так как не было поблизости детского сада. Островок на реке, куда семьей приплывали на лодке, где дети превращались в индейцев, окунаясь в воду, а затем закатываясь в песок.

И да, детям, не было сегодняшнего отношения, когда ребенка ставят на пьедестал поклонения. Воспитывали собственным примером, трудом. У младших в семье в порядке вещей - ежедневные обязанности, режим дня, с которым не поспоришь.

А еще традиция подготовки семейных концертов, где родители были зрительской публикой. Настоящие представления с костюмами и объявлением номеров, с чтением стихов на табурете, танцами в марлевых «балетных» пачках по мотивам умирающего «Лебедя» Камилы Сен-Санса, исполняемого когда-то Анной Павловой

Всегда рядом были книги, которые читали и собирали. В доме не переводились тетради для проверки, сочинения, карточки с заданиями, учебники, детские поделки. Как ни удивительно, тогда дети не занимались домашними уроками с родителями, а делали их сами и, если что-то не получалось, пытались разобраться самостоятельно. Взрослые не читали лекций о том, что надо хорошо учиться, это даже не обсуждалось, а воспринималось как должное. Самым страшным было огорчить родителей, которые свою профессию учителя считали достойной уважения, почетной, важной, а так и было в те времена. А ведь многие принципы обучения, сформированные тогда, сейчас вполне актуальны. Советская школа готовила детей к жизни, давала не только теоретические, но и профессиональные навыки. Давались фундаментальные познания, выстраивался системный подход. «Больше предметов— больше граней в картине мира» (https://mel.fm/ucheba/shkola/5260387-principles_soviet_school). Плохо или хорошо, но школа тогда в первую очередь выстраивала коллектив учеников, а сегодня - мы больше индивидуалисты. Хотя, например, такая практика прошлого, как занятия отличника с отстающим учеником кажется не такой уж и плохой, а полезной. Так, объясняя материал, ученик, помимо помощи другому ребенку, сам его прорабатывал и усваивал. А то, что государство считало необходимым давать не только знания, но и воспитание достойных людей, в итоге, создав лучшую в мире систему образования, к которой мы сейчас возвращаемся, тоже можно отнести к достижениям педагогики семидесятых – восьмидесятых годов.

Школа всегда переживает реформы, это нормально, потому что меняется сама жизнь, появляются потребности в новых специальностях, разрабатываются новые средства и возможности получения информации. Но, я считаю, нет необходимости разрушать «до основания» предыдущие практики, а надо брать в новое строительство все лучшее, наработанное поколениями.

Поколение, пережившее в детстве войну, голодные послевоенные годы. Эти люди не теряли силу духа, веру в справедливость и нравственность.

Сейчас я понимаю, что ценность образования – самое большое наследство, которое могут родители передать своим детям.

Альяных Алевтина, 9а кл. Разговор вести мы будем о дроняевской посуде

Разговор вести мы будем
О дроняевской посуде,
В стародавни времена
Помогала всем она.

Из нее все пили, ели.
И до сей поры она
У людей в чести и в деле,
Каждый день она нужна.

И для каш, и для щей,
И для разных овощей...
Нужна плошка для ущицы,
Нужна кружка для водицы!

Шесто в дёжке замесили-

Будут знатными блины.
Молоко в кувшин налили-
С молоком блины вкусны!

Ну, скажите, ну откуда
Появилась вся посуда?
Взял хозяин глины ком-
А посуды полон дом!

Мы историю родного
Края изучаем.
Все стараемся запомнить,
Все мы подмечаем,

Чтоб потом своим детишкам
Рассказать о чуде,

О прославленной в веках
Дроняевской посуде!



Поварова С. 8Б “ «Великие полководцы России. Святой защитник Руси

Сколько стоит земля русская, столько пытается захватить её сила вражья. Каких только гостей непрошенных повидала она на своём веку! Но всё пережила, выстояла и идёт вперёд наша Русь-матушка. Сила её - в людях: храбрые у неё сыновья-защитники! Об одном из них, святом князе Александре Невском, и пойдёт мой рассказ.

Родился он, по старой историографической традиции, в 1220 году. Славные предки были у нашего воина: отец Александра – великий князь Ярослав II Всеволодович, дед – Всеволод Большое Гнездо, а прадед – сам Владимир Мономах. Под стать им был и сам Александр Ярославич. Ещё в детстве принял он княжеский постриг – обряд посвящения в воины. Опытные воеводы учили его управляться с оружием, скакать на коне, будто чувствовал юноша, что придётся ему вражьи набегу отражать. А когда немного подрос, посадил его отец в Новгороде княжить.

Много врагов было у Руси-матушки в ту пору: татаро-монгольские правители подчинили себе восточные земли, обложили данью князей русских, а на западе угрожали нам рыцарские ордены – так в католической церкви назывались военные общества. Был у них хитроумный план – обратить в свою веру народ наш, а потом и земли наши потихоньку к рукам прибрать. Вот и стали немецкие рыцари мало-помалу приближаться к русским границам. Шведы по соседству тоже рады были получить кусок от русских земель. Поэтому договорились они с немцами разделить города северо-западной Руси. Шведы решили наступать на Новгород, а немцы должны были пойти на Изборск и Псков.

Летом 1240-ого года шведская флотилия вошла в Неву и стала в устье реки Ижоры. Привезли с собой шведы и епископа – русский народ в католичество переkreщивать. А военачальник их, Биргер, отправил к Александру в Новгород послов с такими словами: «Уже я здесь, хочу попленить землю твою, - если можешь, обороняйся».

Собрались новгородцы и велели князю вести их на чужеземцев. Благословил его архиепископ Спиридон встать во главе русского воинства, и было тогда Александру всего 20 лет. Встретились шведы и русские на берегах реки Невы. Как написано в летописях, сражались новгородцы яростно и мужественно и победили захватчиков. После этой победы и стали называть князя Александром Невским.

А слова его, сказанные русским воинам, до сих пор живут в памяти народной: «Не в силе Бог, но в правде... Эти – оружием, иныи конями, мы же именовем Господа Бога нашего хвалимся; поверженныи, они пали; мы же восстали и стоим прямо...». Люковал народ, праздновал победу. Люковали и бояре новгородские, да вскоре испугались, что сильно народ молодого князя любит, - как бы не посягнул он на их власть!

И решили бояре отправить Александра к отцу в Переяславль. Обиделся князь и уехал.

В русской истории не раз так бывало: не ценят завистники героев своих, а потом горько об этом жалеют. Вот так и тогда случилось. Вслед за шведами пришли на Новгород немцы, разбили новгородское ополчение, принялись разорять окрестные сёла.

Вспомнили бояре,

как обидели защитника своего, и послали к нему гонца с извинениями. Узнал Александр о случившейся беде – вернулся в Новгород, не стал гордыню свою показывать. Ведь не бояр завистливых защищать нужно было, а народ русский, веру православную.

Собралась дружина новгородская и пошла на врага. Не ожидали немцы, что русичи так быстро поднимутся, – даже подкрепление прислать не успели. Выбил их Александр Невский с русских земель.

После этого поражения всерьёз задумались католики, как победить храброго князя и план свой в действие привести.

Объединились немецкие рыцари с войском шведского короля и отправились в новый поход на Русь. Да только и Александр не дремал, видел он, что враг никак успокоиться не может, опять собрал войско и пошёл навстречу врагам. Вышли наши воины к Чудскому озеру и решили здесь бой принять.



Было это в апреле 1242-ого года. Битва на Чудском озере стала одной из главных в русской истории. Народ назвал её Ледовым побоищем. Лёд на озере в тех местах и весной стоит. Этим и воспользовался князь Александр.

Вражеское войско выстроилось клином. Такое построение наши воины «свиньей» называли. Католики думали вклиниться в центр русской дружины да и перебить всех сразу. Но не тут-то было! У русичей был свой план – похитрее вражеского. Решили они «гостей» вглубь заманить, прямо на лёд озера. Немцы подумали, что русские отступают, погнались за ними, а наши расступились по флангам и окружили захватчиков. «Псы-рыцари» – называл их русский князь. Закованные в железные доспехи, на конях в защитном снаряжении, они весили без малого сто килограммов. Хрупкий весенний лёд не мог выдержать такой тяжести, и проваливались «псы» в ледяную воду Чудского озера. Путь уж не до сражения – как бы до берега добраться! Сами себе,

как говорится, свинью подложили.

А новгородцы еще почти семь километров преследовали по льду остатки рыцарского ордена – пока не проводили до другого берега. Их-то рубахи-кольчуги были куда легче! Не знали тогда наши воины мудреных доспехов – отвага да вера православная были им защитой! Разгромил князь Александр рыцарский орден. Не удалось врагам Русь в свою веру обратить. Всему миру богатыри наши показали: отважен народ русский, крепка его вера – нечего к нам с оружием приходить! Полетели по свету слова князя: «Идите и скажите всем в чужих краях, что Русь жива. Пусть без страха жалуют к нам в гости. Но если кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет. На том стоит и стоять будет Русская земля!» Эта победа надолго отбила у врагов охоту воевать с нами.

С тех пор князя Александра Ярославича народ стал особо почитать. Много добра сотворил он для своей земли. Не единожды заступался за русичей и перед татарскими ханами. Все делал, чтобы не лилась напрасну кровь христианская. Умирая, принял он монашеский постриг с именем Алексий.

В честь храброго князя названа одна из самых высоких воинских наград – орден Александра Невского. Этот орден вручают защитникам Отечества за боевые заслуги.

Русская православная церковь причислила князя Александра Невского к лику святых. Теперь святой благоверный князь – небесный заступник и покровитель всего нашего воинства и всей земли русской.

Мы гордимся своей славной историей и чтим тех, кто добывал в сражениях эту славу! Верим, что и сегодня наши защитники не дадут в обиду своё Отечество. Несмотря на все тяготы, выстоят. Ведь русский дух в испытаниях не гнётся, а только закаляется!

Дорогие наши читатели!

Мы рады были познакомиться с творчеством наших гимназистов.

Благодарим учителей: Дорохову С.А., Калину Е.Н.
за их работу, за участие в конкурсе!

Какие интересные, умные, красивые, познавательные истории! Наверняка, вам тоже есть о чем рассказать. Просим присылать ваши идеи, творческие работы, вопросы!

Адрес редакции: библиотека МБОУ
«Гимназия №2» г. Курчатова, т. 4-94-14 .

Коллектив редакции:

Волжова А., Зимица А., Мяснянкина В.,
Обыденнова Д., Попова В., Солякова С.,
Некрасова Ю.М. Свои работы, замечания,
вопросы присылайте по адресу почты –

gazeta_2m14@mail.ru